

# STAGING & REDESIGN

— EXPERTISE SCHOOL —

SCUOLA DI ALTA FORMAZIONE PROFESSIONALE

“FOTOGRAFIA DI INTERNI L1”

**Obiettivi del corso:** Lo scopo del corso è permettere ad ogni partecipante di riuscire a realizzare fotografie che sappiano rappresentare e valorizzare al meglio gli interni di ogni tipo di immobile. E realizzare immagini EMOZIONALI.

**Requisiti:** Il corso è pensato e realizzato per utenti che non sono fotografi professionisti. In questo corso potrai imparare con esempi e consigli pratici a fare delle fotografie perfette per il mercato immobiliare. Home Stager, agenti immobiliari, costruttori, interior designer e architetti, appassionati di fotografia immobiliare, tecnici del settore: per tutti un corso necessario e fondamentale per accrescere le proprie competenze.

**Durata:** 16 ore complessive, svolte in 2 giornate di circa 8 ore ciascuna – dalle 9.30 alle 18.30 (1 ora pausa pranzo).

**Materiale Didattico:** si consiglia di portare materiale per appunti, macchina fotografica REFLEX e cavalletto per chi li possiede. È necessario invece portare il proprio computer portatile con installato il programma ADOBE LIGHTROOM CLASSIC CC (anche in versione PROVA, attenzione che la versione gratuita ha una durata di 7 giorni dal momento che viene richiesta, che puoi scaricare qui).

## PROGRAMMA DEL CORSO DI FOTOGRAFIA DI INTERNI LIVELLO 1:

### GIORNO 1

#### 1) Uso della Reflex nella fotografia di interni

Come è fatta la macchina fotografica?

Il sensore

L'otturatore

Il diaframma

Gli obiettivi

#### 2) Elementi della fotografia

Messa a fuoco

Esposizione

Profondità di campo

La tripletta della luce

#### 3) Uso della Fotocamera

Modalità di scatto (A, T, TV/S, P, M) ISO

Sovraesposizione e Sottoesposizione (gli STOP)

Messa a fuoco

# STAGING & REDESIGN

EXPERTISE SCHOOL

SCUOLA DI ALTA FORMAZIONE PROFESSIONALE

Bilanciamento del bianco e del colore  
Inquadrature e principali regole compositive  
Vetri e specchi  
Ambienti stretti: qualche suggerimento utile  
Scattare in RAW vs JPG

## 4) Strumenti

La fotocamera  
Il cavalletto  
Il grandangolo  
La bolla  
Il telecomando

## 5) Muoversi all'interno di un immobile

Come costruire un servizio fotografico di interni  
Come comportarsi all'interno di un immobile  
Posizioni migliori e tecniche compositive  
Come creare una galleria fotografica che funzioni

## 6) Esercitazione pratica

Correzione degli scatti eseguiti

## GIORNO 2

### 1) Post-Produzione

L'importanza della post-produzione nella fotografia

### 2) La Post-Produzione con Adobe Lightroom

Creazione di un catalogo  
Importare le immagini (dng vs Raw vs Jpg)  
Ritaglio, rimozione macchie, crepe, chiodi  
Bilanciamento del bianco  
Correzione, distorsione, prospettiva e aberrazione cromatica  
Luminosità, contrasto, vividezza e saturazione  
Ridimensionamento, risoluzione, DPI e watermark  
Esportazione delle immagini per i Portali immobiliari

### 3) Esercitazioni Pratiche

A fine corso viene rilasciato attestato di partecipazione si ottiene la qualifica e lo skillbadge "PHOTOGRAPHER L1"



Staging & Redesign Expertise School | Sedi a Bologna - Roma -  
Milano info@stagingeredesign.school |  
www.stagingeredesign.school